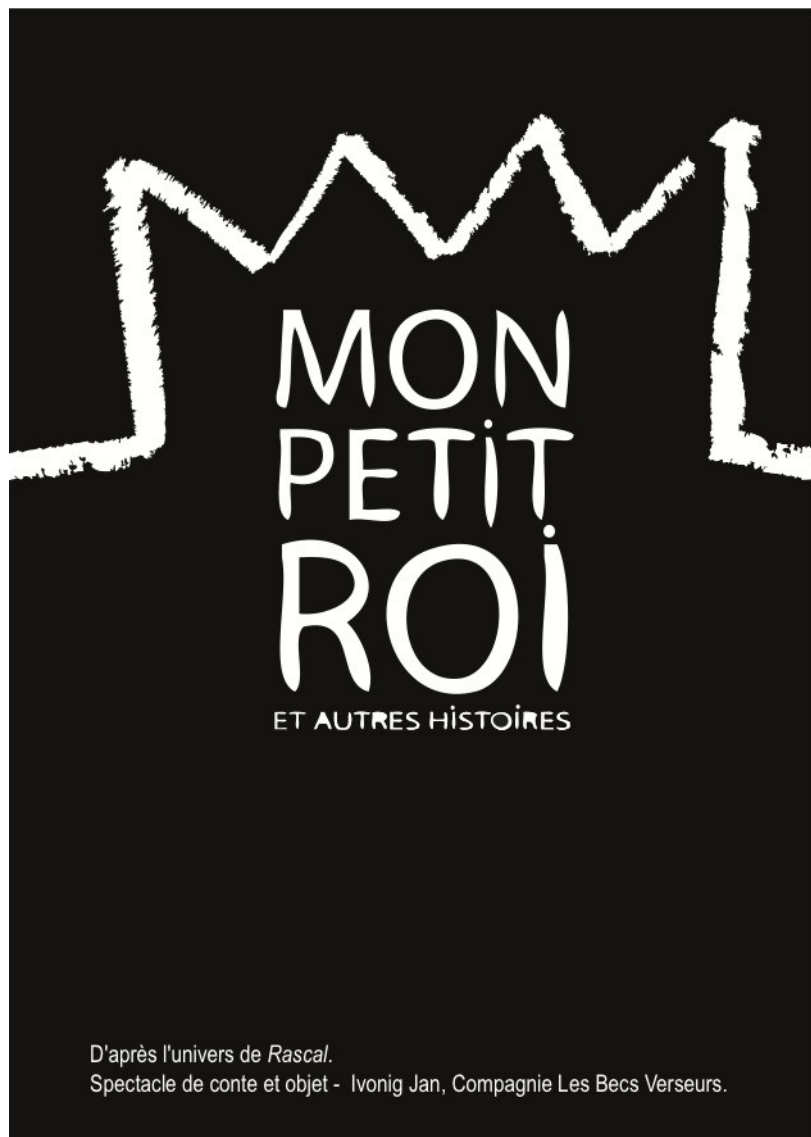


Mon Petit Roi et autres histoires

L'univers de Rascal (auteur et illustrateur jeunesse) adapté en
Conte et objet

Tout public dès 6 ans

30 min



SYNOPSIS

MON PETIT ROI ET AUTRES HISTOIRES

Conte et objet inspiré par l'univers de *Rascal*
Tout public dès 6 ans
30 min

Refermer un livre comme on ferme les yeux et dessiner sur le monde les lignes tracées par son imagination. Craie blanche et page noire, il y a ici un spectacle " dont j'ignore encore tout, ou presque "...

Trait à trait, des images apparaissent, ligne d'horizon, chemin de fer, échelle de pompier et même un Petit Roi...

Sur scène, à la voix et à la craie, se tisse le lien entre une histoire et son auteur, entre un père et son fils, entre un conteur et des livres à découvrir en conte et objets.

Une relation filiale s'installe entre le créateur et sa créature pour finalement raconter une autre histoire, une histoire de voyages et de portes fermées.

MON PETIT ROI ET AUTRES HISTOIRES

est une petite forme pour un comédien.

Contact / Ivonig Jan - becsverseurs@yahoo.fr
Information / www.lesbecsverseurs.org

Conception graphique : Géraldine Le-Tirant / Théâtre Lillico

EQUIPE

Création et interprétation : Ivonig JAN

Regard extérieur : Marina LE GUENNEC

FICHE TECHNIQUE

En intérieur de préférence.

A l'extérieur, dans un espace isolé (*à l'abri du vent et calme*)

Fond de scène rigide, plat et lisse (*mur vide*) pour accrocher le décor (*une toile cirée noire tendue pour y dessiner à la craie*).

MONTAGE :

une heure

ESPACE DE JEU :

Sol : 2m sur 2 m

Mur / fond de scène : 2m sur 2m

JAUGE :

30 à 60 personnes selon la salle.

DURÉE :

30 minutes

Le spectacle peut être joué plusieurs fois dans la journée.

Temps de mise entre deux jeux : une demi-heure

BESOINS :

Un éclairage indirect (sans lumières face à la scène) pour éviter les reflets.