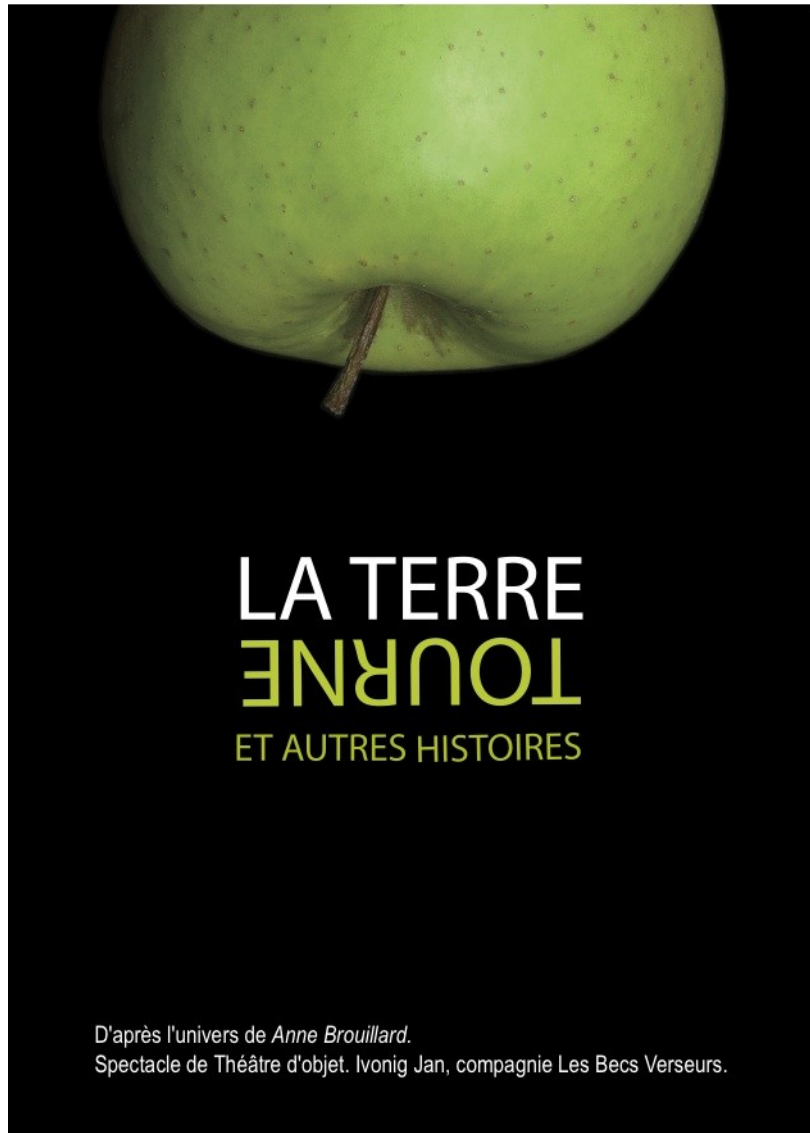


La terre tourne et autres histoires

L'univers de Anne Brouillard (auteur et illustratrice jeunesse) adapté en théâtre d'objets

tout public dès 4 ans

30 min



Cette petite forme est une création pour "Les P'tits Bouquineurs 2012" (festival des Bibliothèques de la Ville en Rennes).

"Anne Brouillard travaille comme un peintre mais se voit plus cinéaste. Devant nous se déroule un film dont les personnages, silhouettes de peinture, nous invitent à la promenade : une échappée dans l'imaginaire mais aussi en nous-mêmes."

SYNOPSIS



LA TERRE TOURNE ET AUTRES HISTOIRES

L'univers de *Anne Brouillard* adapté en Théâtre d'objet
Tout public dès 4 ans
30 min

La terre tourne sous la lune comme on tourne les pages d'un livre d'images. Elle tourne et avec elle le rêve d'un enfant, des lieux imaginaires, une correspondance amoureuse, un mystère à suivre dans la neige...

La terre tourne et le conteur aussi, gestes et objets à l'appui. Elle tourne autour d'une table recouverte d'un grand drap noir, comme un écran de cinéma... Et à l'écran apparaît, sur la bande originale d'un coeur qui bat, une tasse de thé, l'esquisse d'un sourire et quelques histoires à partager.

LA TERRE TOURNE ET AUTRES HISTOIRES est une petite forme pour un comédien.

Contact / Ivonig Jan - becsverseurs@yahoo.fr
Information / www.lesbecsverseurs.org

Conception graphique - Géraldine Le-Tirant / Théâtre Lilico - Photo : Ivonig Jan

ÉQUIPE

Création et interprétation : Ivonig JAN

Regard extérieur : Hélène MALLET et Marina LE GUENNEC

FICHE TECHNIQUE

*Ce spectacle peut se jouer en intérieur ou en extérieur
Jauge variable selon le lieu*

UN LIEU CALME (*espace de jeu de 2m sur 3m environ*)

- Intérieur : Du noir dans la salle (*au moins la pénombre*)
- Extérieur : sol plat et silencieux (*ni pente ni graviers*)

BESOINS MATÉRIELS

Une table rectangulaire

(dimensions minimales en cm : 100 sur 60 / Hauteur 70)

Une chaise (*sans accoudoirs*)

Une prise électrique *avec 3 branchements minimum*

Un gradin (idéal) ou bancs + sièges pour petits et grands (*le plateau de la table doit être visible par tous*)

MONTAGE : 1H

Ce spectacle peut être joué plusieurs fois dans la journée

temps de mise entre deux séances : 15min